



## INSTRUÇÕES PARA INSCRIÇÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

- 01) O prazo para inscrição expirará no dia **10/11/2018**.
- 02) A submissão dos trabalhos deverá ser feita exclusivamente por email para [producao@inpulsoeventos.com.br](mailto:producao@inpulsoeventos.com.br).
- 03) O **email** que for utilizado para o envio do trabalho será registrado pela comissão organizadora e todas as informações pertinentes ao evento serão enviadas para ele.
- 04) O **CPF** deverá ser informado no **corpo do email** e será utilizado para identificação do autor principal. O seu preenchimento é obrigatório. Será emitido apenas **01 (um) certificado por trabalho** apresentado, com o nome de todos os autores, discriminando o apresentador com um caractere de destaque. Certificados de Tema Livre oral serão entregues logo após a apresentação. Certificados de pôsteres serão entregues pelo site do Congresso 15 dias após o término do evento.
- 05) Os trabalhos serão apresentados nas categorias **TEMA LIVRE ou PÔSTER**, conforme decisão da Comissão Científica, apesar da escolha feita pelo submissor.
- 06) **A inscrição do trabalho só será aceita mediante a comprovação da inscrição no congresso.**
- 07) **Modificações no trabalho poderão ser efetuadas até o término do prazo de submissão. Após este período, não será permitido efetuar mudanças no trabalho enviado.**
- 08) **Serão aceitos Relatos de Caso (estrutura própria: título, resumo, uma introdução com objetivo, a descrição do caso, técnica ou situação, uma discussão com revisão da literatura, conclusão e bibliografia).**
- 09) **Serão aceitos trabalhos escritos em Português e Inglês.**
- 10) Através do email, também deverá ser discriminado o autor principal e eventuais coautores e dentre todos deve ser indicado um apresentador. Serão aceitos no **máximo 03 (três) resumos de trabalhos em cada cadastro de congressista e como autor principal. O número de participações em coautoria é ilimitado, porém cada autor ou coautor deverá ser apresentador apenas uma vez.**
- 11) Serão permitidos no máximo **07 (sete)** coautores por trabalho, ou seja, 01 (um) autor principal e 07 (sete) coautores, totalizando 08 (oito).
- 12) O envio do resumo representa o compromisso definitivo do(s) autor(es) em apresentar o trabalho, se aceito, durante o congresso.

- 13) Os autores autorizam o evento a utilizar o resumo com finalidade de divulgação em âmbito nacional, internacional e em todos os meios de comunicação que desejar não cabendo qualquer direito autoral.
- 14) Todos os trabalhos, independente da categoria a ser apresentada, deverão ser submetidos em forma de Resumo Estruturado (vide item 19).
- 15) Os trabalhos selecionados para apresentação oral não serão apresentados em forma de pôster e vice-versa.
- 16) Os autores dos trabalhos selecionados para a categoria **PÔSTER** serão responsáveis por entregar o seu trabalho em **formato digital** recomendado pela organização do evento, para serem exibidos em totem digital (vide item 17).
- 17) Orientações para confecção do Pôster digital:
  - Utilize para o título fonte 90 pts, negrito. Para os subtítulos utilize fonte 72 pts. Nesta área coloque: Título do plano de trabalho, Autores, e Instituição. O restante do pôster deve conter: Introdução, Objetivos, Material e Métodos, Resultados, Discussão, Conclusão e Bibliografia.
  - Textos auxiliares podem ser em fonte 18 ou 20 pts.
  - Não esqueça de verificar ortografia antes da impressão final.
  - Resolução e formato recomendados para o PÔSTER DIGITAL: 1080 x 1920 em formato de SLIDE e orientação VERTICAL.
  - Tente ser efetivo na disposição visual dos dados. O pôster é um resumo ilustrado. Utilize gráficos, figuras e textos, preferencialmente coloridos, bem distribuídos ao longo do pôster (evite número excessivo de cores).
  - Utilize títulos para destacar objetivos, resultados, conclusões, etc.
  - Organize em colunas as sessões para melhor visualização e leitura.
  - Minimize texto, use gráficos, figuras etc. Blocos de textos devem conter aproximadamente 50 palavras. O texto deve ser visível a uma distância de um metro, aproximadamente.
- 18) Os trabalhos selecionados para **TEMA LIVRE ORAL** deverão ser apresentados em sessões específicas na programação do evento. Participam da categoria TEMA LIVRE ORAL os **dez** trabalhos indicados como destaque pela Comissão, com apresentação de **07 (sete) minutos e 03 (três) minutos de discussão**.

19) **FORMATO DO RESUMO:** Os resumos devem ser apresentados em texto com um **único parágrafo**, com no máximo **3.000 caracteres**, em letra Times New Roman ou Arial, tamanho 12. O resumo será publicado EXATAMENTE como submetido. Não deixe margem superior ou à esquerda. Tópicos para confecção do Resumo: **Título, Introdução, Objetivos, Material e Métodos, Resultados, Discussão e Conclusão**. OBS.: Não serão aceitos resumos que mencionem que os “resultados serão apresentados posteriormente”, “os dados serão discutidos durante a apresentação”. Não inclua no resumo material fotográfico, raios X, gráficos ou tabelas. Ao utilizar o recurso copiar/colar, para trazer o texto de outros aplicativos para dentro do sistema, fique atento à fidedignidade do resultado, pois alguns caracteres especiais não são reconhecidos, tais como letras gregas, símbolos que representam unidades de medida, dentre outros.

20) Classificação do resumo: Serão aceitos trabalhos nas seguintes áreas temáticas:

SÍNDROMES HIPERTENSIVAS, INFECÇÕES EM OBSTETRÍCIA, DIABETES GESTACIONAL, PRÉ-NATAL, OUTRAS PATOLOGIAS OBSTÉTRICAS, REPRODUÇÃO HUMANA, HEMORRAGIA UTERINA, ENDOMETRIOSE, DOENÇAS SEXUALMENTE TRANSMISSÍVEIS, PATOLOGIAS TUMORAIS GINECOLÓGICAS, VIOLÊNCIA À MULHER, MISCELÂNEA. Obs.: Trabalhos que não se encaixem especificamente em uma das áreas relacionadas, devem ser classificados como “miscelânea”.

21) **A categoria Pôster não necessita de apresentação.**

22) A **aprovação dos resumos**, o resultado dos trabalhos selecionados para apresentação oral ou para apresentação como pôsteres, assim como a data e local de apresentação serão divulgados posteriormente à data limite de submissão, no site do evento e/ou por e-mail cadastrado.

23) A Comissão Científica é soberana no direito de selecionar, avaliar, aceitar ou recusar trabalhos para apresentação, assim como para resolver situações que não estejam previstas no presente regulamento serão resolvidas pela Comissão Científica. Atenção: Todos os participantes devem aderir a essas normas. O envio do resumo significa que o autor ou os autores deram anuência ao regulamento como um todo.

Secretaria Executiva: Inpulso Eventos – [producao@inpulsoeventos.com.br](mailto:producao@inpulsoeventos.com.br)  
Coordenadora responsável: Polly Ramos (85) 981150182